

Carta editorial

Ciudad de México, mayo de 2022

Estimados lectores, en este número les presentamos una diversidad de voces latinoamericanas que se adentran en grandes interrogantes. Al preguntarnos si estos temas están ligados a lo que ocurre en las aulas, la respuesta para mí es sí. Somos seres que nos cuestionamos mucho acerca de la propia existencia, característica humana que se verá reflejada en este número de la revista.

En la portada tenemos a dos docentes transgresores, que nos traen el *Palabrario autobiográfico*, una estrategia basada en los planteamientos de Paulo Freire para alfabetizar adultos mayores, y realizada en Antioquia, Colombia. Édilson Estiven Villada Restrepo y Dora Elena Quiroz Correa nos conducen, por medio de las narrativas de sus estudiantes, para echar un vistazo a esas amplias trayectorias de vida y experiencias, que transitan por la aventura del proceso de adquisición y desarrollo de la lectura y la escritura. Vaya hasta Colombia nuestro agradecimiento por seleccionar a Nueva Educación Latinoamericana para publicar su exitosa experiencia formativa, al que aunamos nuestro reconocimiento a su labor docente.

Este número incluye un artículo colectivo, por Laura Rojas, colaboradora imparable de esta revista, Eduardo Canto, nuestro jefe de redacción, y de mi autoría, que anhelamos sea de su agrado para ce-

lebrar el sexagésimo sexto aniversario de nuestro instituto. Así es, el ILCE cumple años en mayo, mismos que deseamos celebrar junto a nuestros lectores, y qué mejor manera de hacerlo que recordando nuestros primeros pasos como organismo internacional. Para ello se retoma el discurso de cierre de un curso de capacitación, transcripción que se ha convertido en una fuente primaria sobre el temprano quehacer del ILCE. El discurso está dirigido a becarios de Cuba, Nicaragua y República Dominicana que terminaron un curso de tres meses en el ILCE, y valga como espejo para mirar nuestra labor actual, y decir #soyorgullosamenteILCE.

Por otro lado, en la sección *Comunidad ILCE*, nuestra compañera Laura Rojas responsable de programación y mediateca, en su contribución a este número trata la importancia de preservar los conocimientos y la información en diversos formatos que nos permiten acceder a su consulta, además de expresarnos la necesidad de conservar el patrimonio audiovisual. Asimismo, en esta sección nos trasladamos en el tiempo para conocer cómo se formó *La reina de las matemáticas*, colección dedicada exclusivamente a las matemáticas y que se alberga en nuestra Biblioteca digital, que resulta trascendente ante la abundante evidencia sobre el analfabetismo matemático a nivel mundial.

También contamos con la participación de nuestro Director General, el Dr. Enrique Calderón, quien escribe, para la sección de *Laboratorios experimentales*, un artículo acerca de la importancia del sol y el seguimiento de sus trayectorias. Así llegamos con nuestro investigador Luis Leñero, que nos comparte un artículo teórico sumamente interesante acerca de los transfinitos y su relación con la teoría de conjuntos. En sus conclusiones nos sugiere cómo podemos abordar ambos temas en el aula.

Por su parte, Verónica Sama aborda, en la sección de *Desarrollo humano*, el tema de la felicidad, anhelo por todos compartido. Su texto refleja la importancia de la salud mental su cuidado y su visualización, cobra importancia más que nunca para las y los docentes en una situación urgente de atender en tiempos de postpandemia, cuando es relevante poner atención a nuestros estudiantes, a sus esperanza y dolores, sus vínculos y conexiones. Recordemos que nuestras aulas están llenas de personas con emociones que cuidar. Para ello encontraremos algunas pistas en este artículo.

Por su parte la sección *De músicos, poetas y locos*, se engalana con el trabajo de Sérgio Machado, que nos escribe desde Portugal un relato-ensayo en que nos hará reflexionar sobre el uso excesivo de la tecnología. Dejo un avance bajo sus propias palabras "la tecnología lleva a los que están lejos, pero aleja a los que están cerca". No se lo pueden perder.

Voces docentes nos presenta una entrevista con la Maestra Micaela Chang Carreño, quien fue distinguida en Perú como una docente innovadora por emprender nuevas estrategias con herramientas digitales que estimulen a sus estudiantes y fortalezcan su autoestima. No dejen de leer esta sección, estamos ciertos que es una docente perseverante.

Tenemos la participación de nuevas académicas cubanas, quienes traen para este número un artículo relevante para la formación superior que destaca en la sección de *Experiencias educativas*. El texto es acerca de cómo se relaciona la filosofía con la formación de los profesionales en medicina. Sabemos de los alcances de la educación cubana en esta área y cómo impacta en el continente, y el enfoque filosófico agrega un interés mayor.

Para nuestra esperada sección de *Una imagen mil palabras*, tenemos la galería de fotos conmemorativas por los 66 años del ILCE, como muestra de la evolución de este instituto, que refrendan el compromiso y la vocación de servicio para la educación de América Latina.

Finalmente, Jorge Barojas y Andrea Mora nos muestran las guías de laboratorios digitales como herramienta pedagógica. Son guías didácticas que llevan recomendaciones de uso, andamiajes psicopedagógicos para el apoyo al aprendizaje, se centran en el trabajo autónomo e independiente en los estudiantes.

Nos despedimos no sin antes invitarlos a visitar nuestro *webinar* dedicado a la presentación de la revista Nueva educación latinoamericana, transmitido el 10 de marzo por el Canal de YouTube ILCE TV, y en el que quisimos consentir a nuestros lectores, otorgando un premio. Descubre en este número los ganadores. #orgullosamenteILCE.

<https://www.youtube.com/watch?v=PYJWyaDbcMQ>

Helena Tinoco
EDITORA EN JEFE