



INSTITUTO LATINOAMERICANO
DE LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA
Organismo Internacional



CONVOCATORIA

a b i e r t a



Publica tu
investigación

o experiencia docente en
nuestro próximo número.

**Nueva
Educación
Latinoamericana**

2026





CONVOCATORIA

El Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE), a través de su Consejo Editorial, invita a investigadores, académicos, docentes, especialistas y estudiantes de posgrado a postular sus trabajos para ser publicados en nuestras próximas ediciones y número especial por los 70 años del ILCE.





1. Objetivo

Fomentar el intercambio de conocimientos y experiencias que contribuyan a la mejora continua de la educación, el desarrollo humano y la innovación tecnológica en la región latinoamericana.

2. Categorías de participación

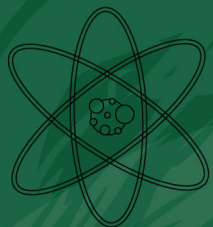
Buscamos contenidos originales e inéditos en las siguientes modalidades:

- **Artículos de investigación educativa.** Trabajos derivados de procesos sistemáticos de indagación con rigor metodológico (cuantitativos, cualitativos o mixtos) sobre fenómenos educativos contemporáneos.
- **Artículos de divulgación académica.** Textos que traduzcan conocimientos técnicos o científicos a un lenguaje accesible para la comunidad educativa, promoviendo la reflexión sobre temas como humanismo, filosofía de la educación, geopolítica del pensamiento, filosofía de la ciencia, inteligencia artificial, neurociencias, sociedad y cultura.
- **Relatos de experiencias educativas.** Sistematización de prácticas innovadoras en el aula, proyectos de intervención comunitaria o crónicas sobre el uso de TIC en contextos escolares.
- **Ensayos y reseñas.** Reflexiones críticas sobre políticas públicas educativas o análisis de obras bibliográficas recientes de relevancia regional.

3. Ejes temáticos

Las colaboraciones deberán inscribirse en alguna de nuestras secciones principales, de las cuales se desprenden una serie de subsecciones como se indica a continuación:





Inteligencia Latinoamericana

- **Organismos internacionales:** difusión de iniciativas, propuestas y proyectos de instituciones internacionales interesadas en la educación en el mundo.
- **Experiencias educativas:** promoción de programas educativos institucionales exitosos.
- **Desarrollo humano:** dirigido al cuidado emocional de docentes, así como su avance en materia de capacitación y mejora continua.
- **Voces docentes:** promoción de prácticas educativas exitosas para compartir y generar redes que colaboren y se apoyen en su quehacer docente.

Voces docentes en la NEM

- **La NEM en la práctica:** Esta sección busca explicar, analizar y contextualizar los principios de la Nueva Escuela Mexicana, mostrando cómo se traducen en la vida escolar cotidiana, en la labor docente y en la formación integral de niñas, niños y adolescentes.
- **Teoría y principios de la NEM:** Análisis y reflexión teórica sobre las bases pedagógicas y las metodologías en la Nueva Escuela Mexicana.

Geopolítica del pensamiento

- **Filosofía de la educación y la ciencia:** Reflexiones sobre el propósito de la enseñanza en el siglo XXI, la filosofía de la educación y la producción de conocimiento científico.
- **Pensamiento crítico en América Latina:** Análisis de la producción de conocimiento desde y para América Latina y soberanía intelectual.





Ciencias

- **Neurociencias:** presenta los avances más recientes sobre el funcionamiento del cerebro y su relación con los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- **Matemáticas:** muestra estrategias o experiencias positivas para la enseñanza de las matemáticas y la adquisición del pensamiento lógico-matemático.
- **Ciencias naturales:** seguirá la misma orientación que la sección de matemáticas, incorporando nuevos descubrimientos sobre el tema.
- **Ciencias sociales:** se espera recuperar aquellas estrategias didácticas exitosas que hagan uso de herramientas pedagógicas en pertinencia con la mediación tecnológica.

Innovación

- **Tecnología:** se difundirá el uso pedagógico de la tecnología y la inteligencia artificial generativa, con sus desafíos éticos, algorítmicos y pedagógicos, así como el impacto de la tecnología en el tejido social, la brecha digital y la ciudadanía global. Como claves para mejorar modelos de enseñanza aprendizaje.
- **STEAM:** Deseamos divulgar proyectos educativos transversales que promuevan la resolución de problemas o fenómenos en las comunidades educativas.
- **Género y tecnología:** temática inclusiva que permita la exposición de proyectos educativos que impulsen la igualdad en docentes y entre estudiantes en este campo.

Café, Artes y Letras

- **Una imagen, mil palabras:** en este espacio se llama a la creatividad de aquellas personas aficionadas a la fotografía de temas educativos.





- **Contribuciones artísticas:** espacio que busca promover el talento artístico del magisterio latinoamericano; contribuciones en poesía, cuento, dibujo, teatro, cine, ensayo, algo para leer, etc.

Grandes Maestros de América

- **Maestros Clásicos:** nos habla de algunos aspectos de la obra de eminentes educadores o teóricos de la educación que se han destacado por sus aportaciones. Así mismo se comparte datos biográficos que dan cuenta de su contexto y del porqué de sus contribuciones.
- **Maestros contemporáneos:** educadores de nuestro tiempo destacados en su quehacer y/o sus contribuciones teóricas al quehacer docente.

4. Requisitos técnicos y editoriales

Para garantizar la calidad de la revista, los autores deben cumplir con los lineamientos editoriales que pueden consultar en la página <https://revista.ilce.edu.mx/>

5. Proceso de dictaminación

Todas las contribuciones recibidas serán sometidas a una evaluación integral por parte del Consejo Editorial, bajo los siguientes criterios generales:

- Se evaluará que el manuscrito guarde congruencia con el objetivo, las secciones temáticas y la identidad institucional de la revista. Asimismo, se considerará la relevancia pedagógica, la actualidad del tema y la claridad en el estilo de divulgación.
- El Consejo se reserva el derecho de admitir o rechazar los textos. El resultado del proceso podrá ser:
 - **Aceptado** para su publicación inmediata.





**Nueva
Educación**
Latinoamericana



- **Condicionado**, donde el texto se devolverá con observaciones o recomendaciones que deberán ser subsanadas por el autor en un plazo máximo de 15 días naturales para asegurar su inclusión en los próximos números.
- **No aceptado**, si el contenido no cumple con los estándares mínimos de originalidad o rigor académico.

• Con el fin de mantener la excelencia editorial, la revista se reserva el derecho de realizar ajustes menores de carácter ortotipográfico y de estilo, sin alterar el sentido técnico o intelectual de la obra.

• Una vez aceptado el trabajo, se notificará formalmente a las y los autores vía correo electrónico. Para proceder con la edición final, se adjuntará un dictamen y una “Carta de cesión de derechos de publicación”, la cual deberá ser firmada y devuelta por el mismo medio. Este documento es indispensable para garantizar la originalidad del manuscrito y autorizar su difusión en los canales oficiales del ILCE.

6. Envío de colaboraciones

Los interesados deberán enviar sus propuestas a través de la página web <https://revista.ilce.edu.mx/>, en caso de dudas y comentarios, pueden escribir al correo electrónico: revistailce@ilce.edu.mx.

La recepción de manuscritos será desde la publicación de la presente convocatoria y hasta el 30 de abril de 2026 a las 17:00 h. para ser considerado en el número especial. Los trabajos enviados posteriormente a esta fecha se considerarán para las siguientes ediciones siempre que cumplan con la dictaminación correspondiente.

Toda información será comunicada a través de correo electrónico.

Consejo Editorial de la Revista Nueva Educación Latinoamericana.

